

# bénédicte lacorre

27 ans, née le 27/02/1992 à Meudon.  
Vit et travaille à Marseille.

+33 6 99 48 63 09  
contact@benedictelacorre.com

17 rue Chateauredon  
13001 Marseille

[benedictelacorre.com](http://benedictelacorre.com)

## formation

- 2018/19 CAP tournage en céramique, École de Céramique en Provence, Aubagne.
- 2017 DNSEP avec mention de la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg.  
Mémoire de fin d'études « *It was only a moment for you* », réalisé sous la direction de Nicolas Fourgeaud, enseignant-chercheur à la HEAR.
- 2016 Séjour d'échange à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), Québec.
- 2015 DNAP, HEAR, Strasbourg.
- 2012 École Supérieure des Beaux-arts du Mans, ESBA TALM.

## group shows

- 2021 *Exposition à venir*, avec Julia Schmutz, CEAAC, Strasbourg.
- 2019 *Le Banquet*, École de Céramique en Provence, Aubagne.
- 2018 *Ateliers ouverts* – Accélérateur de Particules, Strasbourg.
- 2017 *Exhumer les liens*, Galerie BS, Paris; commissariat de Nicolas-Xavier Ferrand.  
*Diplômes 2017*, HEAR, Strasbourg.
- 2016 *SO FAR, Jusqu'à présent, sans garantie et tellement loin*, Casino Luxembourg.
- 2015 *Janus 31*, CRAC Alsace, Altkirch.
- 2014 *Inside/out*, Micro festival Live, HEAR, Strasbourg.  
soirée de performances live en simultané avec la SMFA de Boston.

## solo shows

- automne 2020 *Exposition personnelle à venir*, Kunstiftung (Stuttgart), en partenariat avec l'Institut Français et le CEAAC (Strasbourg).



## résidences

- février/mars 2020 Résidence de laboratoire, *Cité des arts*, Saint-Denis, la Réunion.
- automne 2020 Résidence de 3 mois au *Kunststiftung* de Stuttgart, en partenariat avec le CEAAC et l'*Institut français* de Stuttgart.

## publications/autres

- 2017 Collection AH 2017/2017 *Le Galeriste – Art à Porter*. vêtements hauts de gamme imprimés à Montréal.
- 2016 *Disposable Magazine*, revue collaborative de photographie, Los Angeles.
- 2015 *Talweg #3*, Transrevue d'art contemporain.

## publications personnelles

- 2018 *My heart is stone*, auto-édition, 20 exemplaires.
- 2017 *It was only a moment for you*, auto-édition, 6 exemplaires.
- 2015 *Wintertraum*, auto-édition, 10 exemplaires.
- 2014 *Voici les fruits dont nous nous sommes nourris sur la Terre*, auto-édition, 20 exemplaires.
- 2013 *WonHee Cho*, auto-édition, exemplaire unique.

## bourses

- 2018 Bourse d'aide à projets aux anciens diplômés, HEAR.  
Bourse de la Région Alsace – Expérience de Jeunesse.